

INSIDE:

KAULI SEADI :: DIONY GUADAGNINO :: KEITH TEBOUL :: MITCH GINGRICH

NORTH AMERICA'S WINDSURFING MAGAZINE

windsport

**GRAHAM
EZZY'S
WORST
DAY EVER**

**25 BOARDS & SAILS
PUT TO THE TEST**

HOT WAVES, CHILE WATERS
SOUTH AMERICA'S SICKEST LIPS

KAI LENNY'S TALES FROM TAHITI

+ RIDE GUIDE: ARUBA

SPRING 2009
WINDSPORT.COM
\$6.99 CAN



DISPLAY UNTIL JAN 15, 2010
- CDM PUBL. AGREEMENT #4003

WINDSPORT
120 Spring 2009
US/Canada


mixd

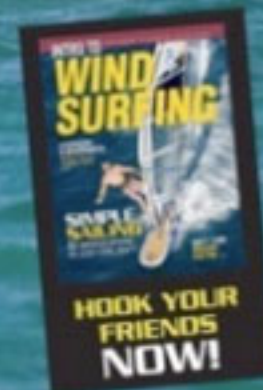
REDISCOVER BEAUTIFUL, BOUNTIFUL BARBADOS P.30

WIND SURFING

WIN
A SEVERNE
GATOR
P.25



**PLANE
NOW!**
10 LIGHT-AIR
BOARDS
TESTED
P.50



WINDSURFING CRASH COURSE

20-PAGE BEGINNERS GUIDE P.59

- ARE WOMEN BETTER SAILORS? P.38
- GET IN ROB MULDER'S HEAD P.26



WINDSURF
7 July 2009
US/Canada


mixd

EZZY SAILS SUPER LITE

■問い合わせ先
TEL 0967-21-6960
http://www.ezzy-japan.com/

エントリーモデルは、ハイエンドモデルも及ばない「感触」を実現すべきである



■合理的で、性能に割合わないコストカットにより、かなりの低価格を実現

■これはSUPER LITEではないが、ライダーはDavidの息子、Graham Ezzy。SUPER LITEはもとより、彼のためにデザインされた



■SUPER LITEをスクールで使うと、明らかに上達が早く、笑顔が増える

サイズ (m)	ラフホック (mm)	ブーム長 (mm)	カム/パテン (mm)	価格 (円)	適応 (kg)
3.0	318	130	-	26,800	250Y
3.5	360	140	-	42,800	250Y
4.0	372	150	-	44,100	250Y
4.7	411	161	-	46,200	400
5.5	431	175	-	48,300	400
6.5	483	198	-	50,400	400
7.5	488	219	-	54,800	400

シマーと双翼をなし、コアなファンに支持されるマウイのブランド。
創業者David Ezzyが現在も自らデザインし、隔々まで手を入れ、ラインナップを揃え、妥協のない商品だけをリリースする。
エントリーモデルも例外ではない。
SUPER LITE。
適応風速は1m/sからと低く、ビギナーから、オーバーセイルコンディションでのプレーニングを望まない上級者まで使える。NEWロングボードとの相性も——狙っている風域が同じなので——抜群に良い。

適応風速を下げているセイル特性から、ラフカーブは緩い。つまりダウンテンションも緩えられ、マストを通すのも楽で、セッティングが楽で早い。ついでにチューニングでも悩まない。
元来キッズを意図してデザインされたせいで、クリューが低く、マストを取り付けるカットオフが広い。小柄な人でも使える。日本人にぴったりだ。ブーム直下のマストを回すのも楽で、タック

の乗り移りやジャイブのセイル返し、走り出しなどコンビニエント。

もっとも重視したのではと推測する点は、「乗り手にウィンドサーフィンの楽しさを感じてもらうこと」
言葉にすると漠然とするが、実現するためには、並みではないデザイン力、技術力を要する。
SUPER LITEに限らず、イージーセイルは走りの感触がとて良くて、風が心地よく感じられる。エントリーモデルSUPER LITEでも妥協はなく、むしろその「感触」はさらに進化している。がんばって乗って感じが全くなく、セイルを動かした時や風が入った時の力の出方が素晴らしい。

驚くほどの低価格。コストカットの方法も、理にかなって好感がもてる
エントリーモデルとしても驚くほど安価で、コストダウン方法にも好感が持てる。
たとえば、単にデザインのための余分なカットはつけない、軽くなる。

パテンエンドは昔懐かしいベルトを締めるタイプ。これで必要充分。
ダウンホールはグロメット。エクステンションパイプに滑車をつければなしに出来。歪歪がなく、セッティングも早い。
ジョイントプロテクターがシンプル。軽やかなコンディションで使うのだからこれで十分。
イージーのウェイセイルもそうだが、セイルとプロテクター部分が離れているので、マストを通しやすく、ジョイントを脱着しやすい。
また、セイルではないが、SUPER LITEにセットするイージーマストは、コストパフォーマンスが高く、イージーのラインナップすべてに適合。他メーカーセイルとの相性も意外と良い。

SUPER LITEは私(山本隆義)が喜ぶスクール・トウエでも超一押しのエントリーセイルで、イントラ目線で見ると「上達早えっ!」という印象。
SUPER LITEを手に入れ、購入したプロショップで、あなたに合うセッティングとチューニングを教えてもらえば上達は約束されたようなもの。



HI WIND
308 August 2009
Japan
p33

WAVE PANTHER

(有)レジェンド
TEL & FAX: 0987-21-6960
http://www.ezzy-japan.com

セイルをテストして、ボード、自分、システム……全体を感じた。何故?

■パンサーをテストした感じたのは、セイルだけでなく、ボードや乗り手を含めた全体を考えて作られているということ。考えてみれば当然なのだが、そう感じさせられたセイルは初めてだった。言葉にすれば、①手応えの良さ、②非常に高い運動性能、③広い風域になる。

①は EZZY 特有の、柔らかくしなやかで後味のよい感じ。加え、リーチに配されたテクノラファイバーの効果か、軽く、ハリもある。

②、ことにダウンザライン、ランニングに近い、より深い下りのラインからでも加速できる。だからラインの自由度が増す。サイドショアではより

■記者は、日本での4.0以下の強風ウェーブは、風は強い、セイルはスカル、ボトムターンは引く張られるので、正直楽しくないと思っていた。状況下 PANTHER を試すと、まるで4.7ジャストで乗ってるようで……

理想のラインを、オンショアでもサイドショアのような波乗りが出来る。

セイルパワーが軽やかに安定しているのでレールコントロールしやすく、波の中で速く、カーブも切れる。トップへの上がりで裏風を食らいにくく、リップでの切り返しは速い。なぜだろう、foilによるものなのか?

③にはふたつの意味がある。一つはセッティングの幅、アンダー/ジャスト/オーバー、それぞれの



セッティングが、まるでそのセッティング用にデザインされたのではないかと感じるほどに完成されている。

もう一つが、それぞれのセッティングでの適応風域の広さ。特筆したいのが「適応」のレベルだ。とりあえず乗れる、ラインがとれる、ではなく、風域の変化が起きても非常に滑らかに、完璧に近く「適応」する。だから、波の中でおこる範囲の風速の変化であれば、完全に思い通りにコントロール出来る。

(山本隆義)

H2

シュリロレーディングカンパニー・ティッド・ウォーターズ・スポーツ事業部
TEL: 03-5440-7601 FAX: 03-5440-5699
http://www.neilpryde.com

"Stiff and Dead" ではなく
"Flexible and Live" な新ジャンル

■2カム・フリーライドのニューモデル。ラフスリープワイズは V6 と V8 の中間だが、両者の間を埋めるモデルというわけではなく、新たな次元の性能を持つニューカテゴリといってもいい。アントワンの RS Racing にも採用される、ニール独自の、ダイナミックコンパクトクリュー(以下DCC)の利点を、フリーライドセイルにおいて最大化している。

写真のクリュー部分に注目。
DCC により、ブームが短く、フットが小さくなり、ドラフトが目前に固定され、トップからクリューまでリーチ全体が開き、マストがしなやかにサイドベンドし……ひとことというセイルを "Flexible" にする。

■クリューに注目。この "Dynamic Compact Crew" が長く苦しめられたセイルデザインのジレンマ全てを解消した



さらにDCC はリグのアスペクト比を下げるので、ブームだけではなくマストも短くする。

たとえば8.2m²の推奨マストは460cm (Luff長484cm, Boom長214cm)。Luff長, Boom長とも他社7.5m²なみの、類例のない短さだ。風の変化に対する、しなやかでオートマティックな対応。短いブームとマスト、小さいフット。

結果、H2はかつて類例のない軽さ、イーजीトリム、走りを実現している。

多くのセイルは、強いダウンテンションにより、セイルにテンションを与え、トップリーチのみを

緩める。アンダー域ではトップリーチは何ら機能せず、オーバーになるとドラフトが下がり、乗り手に負担をかける。"Stiff" で "Dead" なのだ。対しH2は、"Flexible" で "Live"。

本誌の試乗会で、お客様に8.2m²を勧めた。風速0~8m/s。本誌特有のガスティコンディション。

「そんな大きなセイル、使ったことない」と訝みされたが、何事もなく往復。

「これほんとに8.2なんですか?」と驚かれていた。

(協元祐二)



HI WIND
309 October 2009
Japan
p93



What are they gonna learn?

De pushloop tabletop: een veel voorkomende move op het lijstje van de pro's. Graham Eazy kan hem al.

• Dany Schellens
(Deweyland, Rotterdam)
double forward

• Alexander Hach
(marketing manager
North Sails)
Saka en forward

• Ronny Frans
(solar style hero)
shove-it into grubby,
spock into kono

• Victor Fernandez
(jumping)
pushloop forward

• Kees Vogel
(aka, pushloop tabletop
en double forward)

• Mart Kuiper
(nu hoofdredacteur)
forward, backloop

• Michael 'Boss' Roemer
(auteur en acteur
Tacklancy)
burner, load en
pushloop tabletop

• Adam Lewis
(wave talent en
medewerker OTC)
pushloop tabletop

• Maurice Both
(astronaut)
pushloop tabletop

• Tim Best
(oprichter The OTC)
Saka, gu-screw
en wave-360

• Kai Leroy
(allround waterman)
double pushloop (he
meest het)

• Alex Muscolini
(Spaanse wave
shredder)
double forward

• Hote Zizka
(inspector en
columnist Motion)
e-slider

• Graham Eazy
(helendragende rapper)
pushloop forward

• Dany Bruch
(the real king
of Médano)
one-handed backloop
into pushloop tabletop
into forward

• Femke Hoogland
(vormegeve Motion)
windsurfen

• Ben Proffitt
(arme Engelse
windsurfer)
hoe rond te komen van
5 pond per maand

• Alexander Lehmann
(hoofdredacteur
Windsurfing Journal
Duitsland)
clew-first Ocean Jump

• Ovidio Ferao
(marketing RSD
international)
forward loop

• Marcelo 'Barwanho'
Browne
(de ruzerwe Kaul)
double forward
over stuurboord

• Job Verburg
(Equipe Trading)
double spock

• Marcelino Lopes
(nu eindredacteur)
pushloop en getweakte
aerials

• Karel Seadl
(daredevil wereld-
kampioen wave)
real outbacks
with speed!

• Kevin Mevissen
(Find the Meer)
pushloop forward

• Andrzej Paskowski
(hoofredacteur Eimer)
culo

2009 • 2 • 57



MOTION
2 Spring 2009
Holland
p37


mixd



Interview: on the spot

Josh Angulo

En dan is er de man die haast onverschaanbaar ligt. De man met de meest verticaal ingezette arials en de mooiste Kaapverdische vrouwen in de wereld. Hij heeft er hard voor gewerkt!

Gefeliciteerd met je overwinning, met het hele event eigenlijk, je hebt er veel tijd ingestopt zo te zien?

Dank je. We hebben er hard voor gewerkt, en nu nog steeds. Pas vanaf begin januari hebben we echt groen licht gekregen voor dit event, dus we hebben pas vrij laat kunnen voorbereiden, onder een grote tijdsdruk. Er zaten hiendoor wat gates in het event, maar over het algemeen is het een enorme stap op ten opzichte van de voorgaande events. Naast het PWA event hadden we een beach voetbaltoernooi, een enorme partytent met bands, lichtshows, videoschermen, het was echt een nieuwe stap voor ons. Een heel extra verantwoordelijkheid voor ons hier op Sal en een heel meer werk.

Wat was belangrijker voor jou, het event winnen of het event plaats laten vinden?

Het winnen was de beste prestatie voor mij persoonlijk, maar het heeft twee kanten. Als je niet hoeven te stressen hier op het eiland brengt, dat geeft ook veel voldoening. Dus deel uitmaken van het team dat dit event mogelijk maakte en het vervolgens ook nog winnen, wel meer kon ik niet vragen!

De ontknopning was dramatisch, een beetje zoals twee jaar geleden.

Ongelooflijk. Het verliezen van de single elimination was echt huren, frustrerend ook. Het was niet de eerste keer dat me niets overkwam. Diezelfde juryleden ook, en dan vraag je toch wel af waarom. What did I do to you? Does it piss you off that I rip? Ik had het gevoel dat ik echt lager gewaardeerd werd. Maar goed, je kan er niks aan veranderen. Het enige wat ik kon doen was verder kijken, dat heb ik gedaan. I do my best and let God do the rest.

Je won vervolgens de finale, zonder je stijl aan te passen of iets. Ineens had je de jury aan jouw kant?

Ik denk dat de juryleden zich realiseerden dat ze oneerlijk waren. Ik heb het gevoel dat de head judge uiteindelijk de haken had om een meeting te betoepen en over de verschillende sailing styles te praten. Alle stijlen moesten worden gewaardeerd voor wat ze zijn. Ik denk dat de verticale under the lip-bewerking van mij niet geschut werd op moeilijkheid. Als er maar één persoon is die dit consistent kan en doet, dan moet het toch wel

vrij moeilijk zijn. Ik denk dat doordat ik hier al zo lang woon, ik hier zo kan varen en de spot kan domineren. Maar de PWA heeft natuurlijk ook zo zijn favorieten, dat is iets wat eigen is aan de mens.

Het lijkt wel alsof jij ook nog radicaler bent gaan varen.

Ja, ik ben beter geworden. Ik heb hard getraind en na een uitstapje vorig jaar ben ik weer terug op dezelfde boards als ik het eerste jaar gebruikte. Ik ben daarnaast helemaal gewend aan mijn MauiSails maar vooral: ik heb hard getraind. Ik heb mijn materiaal goed getraind, ik ga verticaal dan ooit tevoren en het werkt!

Hoe is het met volgend jaar, heb je daar al over nagedacht?

Mischiefs hebben we volgend jaar weer een PWA event, misschien wel een kites event. Er komt een heel politiek kijken bij dit soort sportevents, je moet echt weten hoe je je daar een weg in moet banen. Het is een lang proces, ik ga er even een tijdje niet over nadenken. Even wat tijd voor mijn familie nemen en daarna ga ik me wel op het slaken richten.

Denk je dat je nog kans hebt op de wereldtitel?

Ik denk dat ik het kan winnen. Daarvoor moeten er wel een aantal dingen mijn kant op vallen. Ik denk dat Kauli en Victor Fernandez in jumpomstandigheden meer moves hebben dan ik, ze hebben een sterker repertoire in de Europese omstandigheden. Maar stel nou dat het event in Guincho masthoge gaten heeft, misschien kom ik dan wel in de top drie. En stel dat ik in Puno naar een goede klassering weet te zoeken, je weet niet wat er gebeurt. Ik ben realistisch. Net als Victor begrijpt dat wij beter dan hij zijn hier in Ponta Preta, snap ik ook wel dat hij beter dan ik is in Puno, daar hoef ik niet over te liegen. Maar misschien heb ik wel een goede koting en komt het aan op Sylt. Daar kan van alles gebeuren. Het helpt natuurlijk dat ik begin met een eerste plaats. In mijn ogen heeft Kauli de beste papieren, but I am not going to roll over and give it to him!



Dank aan het Djalma Holiday Resort voor de gastvrijheid. Dit 4 sterren hotel is gevestigd op nog geen twee minuten van Ponta Preta aan de zuidkant van het eiland en is uitgerust met eigen surfcentrum. Multo obrigado!

Supersession au, au, auw!

Op zaterdagmiddag wordt het laatste stukje snel nog even meegemaakt om een supersession van een uur te houden. Met de officiële PWA-punten verdeeld is het tijd voor iedereen om de rand op te zoeken. De sets komen met ruime tussenpozen binnenlopen, maar zijn dan vaak wel meteen masthoog. Zo'n beetje een op de twee golfritten eindigt op de rotsen, ach, het kan geen kwaad wat minder materiaal mee te hoeven nemen op al die vluchten richting Ilowai, Brazil, Australië en Europa... De riders nemen het ook wat minder met de regels en regelmatig wordt er een golfje gesrukt. Er zijn dan ook twaalf windsurfers op het water, evenals een paddleboarder en een kiter, vrij druk dus vergeleken met de dagen ervoor. Robby Swift wordt brutaal gespoeld, breekt zijn mast en wordt daarna minstens vijf minuten achter elkaar over de rotsen gesmeten. Net als je dacht dat hij het water uit kon klimmen wordt zijn zeil weer naar buiten gezogen, struikelt hij en maakt hij zelfs een rijkje op zijn zeil, vermaak voor de toeschouwers. Mooi is ook een stukje broederschap tussen twee aartsrivalen: als Kauli gespoeld wordt en ziet hij zijn spullen kan komen, probeert hij de spullen van de later gespoelde Victor Fernandez van de rotsen te redden, niet dat dit echt kans maakt op Ponta Preta, maar het idee is mooi. Boujama Guilford houdt zijn reputatie van 'trasher' in stand, maar zet daar ook mooie archer back arials tegenover. Levi Siver probeert taka's en wave 360's, Peter Volwater gaat voor dikke arials, Bravinho voor een taka, en later voor een arial die ongewild een soort pushloop-off-the-lip wordt, maar dan zonder goede landing en met heftige spoodpartij. Waterman Lenny heeft de waggang van zijn leven bij eenzelfde move, aww. Ricardo Campello vliegt down-the-line en lanceert zich vervolgens in een backloop-off-the-lip die hij ruim voor de lip landt, jammer genoeg wordt hij opgeslokt door het schuim. Josh Angulo maakt ook nog even zijn opwachting en springt gelijk heel casual een archer back arial die er niet om liegt. Genoeg voor een plaats op het podium? Mmm, misschien, ware het niet dat Graham Ezzy (die vlak voor hij het water op gaat de tail van zijn board nog even repareert met behulp van een steen) op een logobogger helle roller heel nonchalant een vette sliding taka maakt. Gejuich vanaf het strand, looks like we have a winner! Als de rode vlag gebwen wordt is het duidelijk: Graham 'ik win even de supersession, daarna mag jij met mijn spullen' Ezzy is nummer één, Ricardo's backloop haakt de tweede plaats, Bravinho wordt derde. ■

WIN!!

Wil jij kans maken op de lycra van supersession winnaar Graham Ezzy?

Check dan de prijsvraag op motionwindsurfmagazine.nl.



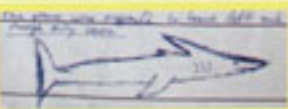

MOTION
2 Spring 2009
Holland
p80

De Echte Man Test

Woord: Mart Kuperij
Beeld: John Carter

Een duel tussen

Graham Ezzy & Levi Siver

VRAGEN	GRAHAM EZZY	LEVI SIVER
1 Heb je wel eens een dubbele forward geland?	Ja, ik deed mijn eerste dubbele toen ik veertien was. 1	Ja, zo vaak, heb je de DVD jump niet gezien? 1
2 Heb je jaws gesurf?	Nee, maar ik zou het graag willen! 0	Jaws is mijn achtertuin. Mijn huis kijkt recht uit over het water, ik surf er sinds ik een jacht heb. 1
3 Heb je wel eens met twee vrouwen (of meer) tegelijk in bed gelegen?	Een tweeling, die I need to say more! 1	Ik mag deze vraag niet beantwoorden vanwege contractuele restricties. 1
4 Wat was je langste windsurf-slooptocht ooit?	Een aarzelend met de roeien op Brixkips bij dubbel-matthege gulven na een enorme off-the-lip. Alleen mijn matthege was nog heel. 1	Gevoeld worden op jaws, alles was kapot. 1
5 Heb je wel eens langer dan een maand achter elkaar pasta gegeten?	Bijna, toen ik met Alex Blasolini in een soort schuur woonde in Porto een paar jaar geleden. 1/2	Niet ergens in ieder geval. 0
6 Heb je wel eens een auto totaal los gereden?	Nog niet. 0	Mijn advocaat zegt dat ik deze vraag niet mag beantwoorden. 0
7 Heb je wel eens een boete van de wedstrijdcommissie gekregen?	Ja, voor het missen van de openingsceremonie, I'm a bad ass! 1	Ik? Nooit. 0
8 Heb je een bijnaam?	De Spanjaarden noemen me 'Grub Gans' maar dat komt vooral omdat ze Graham (oprek uit: Gooftent, red.) gewoon niet uit hun strot krijgen. 1/2	Soms krijg ik de bijnaam 'Little Guy' maar waarom weet ik niet. Misschien omdat ik zulke grote gulven rij? 1
9 Heb je wel eens een haat gezien tijdens het windsurfen?	Zo vaak, in Maui zijn ze overal. 1	All the time. Respect the ocean and it will respect you. 1
10 Heb je wel eens dronken of stoned gewindsurft?	Mijn beste sessies waren na een nacht doorhalen! 1	Ik ben een professionele windsurfer, dat houdt in dat ik surfen en mijn leven serieus neem. Daarnaast mag ik deze vraag niet beantwoorden vanwege de contracten. 0
11 Heb je wel eens een drinkwedstrijd gehouden met Jipen Dankerbeck?	Nee, maar ik weet bijna zeker dat ik zou winnen. (1 punt voor de arrogantie) 1	Geen commentaar. 0
12 Ben je wel eens opgepakt door de politie?	Nee, en dat wil ik graag zo houden. 0	Nooit. 0
13 Wat is de ergste blessure die je ooit door windsurfen bent opgelopen?	Gefoten enkel, pols, ribben, voet, schouder. Die enkel was het ergste, ik heb vier maanden niet varen tijdens een van de beste seizoenen ooit op Maui. 1	Een verstuikte enkel in Porto. 1/2
14 Wat is het hoogste bedrag aan overboeg dat je ooit hebt moeten betalen?	Van Parijs naar Londen. Een gat wilde me 1400 euro laten betalen, maar ik discussieerde totdat het slechtste bijna wettelijk en kwam ervan af met 200 euro. 1	Met gemak meer dan 2000 euro, it's ridiculous. 1
15 Kun je een haat tekenen?	 1	 1
EINDSCORE	11	8,5

Met 11 punten verplettert 'Grub Gans' heave hoest Levi 'Little Guy' Siver, waarvan we vermoeden dat hij zonder al zijn contractuele beperkingen en advocaten een monsterscore had behaald.

* Naamge afgeven, contractuele en afgevoerde van Levi Siver is niet toegestaan door zijn goede vriend Graham Ezzy. Motion windsurf magazine is niet aansprakelijk voor de inhoud van deze test. Siver's advocaat leest deze tekst voor bij de heer Siver.

36 - Motion windsurf magazine



MOTION
4 Autum 2009
Holland
p36


mixd



Moments

K Gertjan Elzy. Niet kun een het zijn om te werken met professionele fotografen. Ze zoeken over oostvaardigheden, het licht, de wolken, maar Gertjan Elzy maakt het allemaal niks uit. Hij gaat er gewoon voor. Zonder morren gaat hij mee het water in, zwemmend onder de dikke golven op. Hij kijkt voor de best mogelijke shots. Maar nog is de perfecte actie om van gader op te doen, met Gertjan zat de wind van de lip. Ik gooië mezelf ondersteboven en lijde het boord boven mijn hoofd. Terwijl ik dachtte besefte ik me dat ik op Gertjan zou gaan landen, maar het was te laat en mijn boord raakte het water waar een paar seconden eerder zijn hoofd nog was. Ik spring meken in het water om te kijken of hij nog leefde. Een paar seconden later kwam hij boven en met een lach zei hij: 'Dat was het shot! We zijn klaar voor vandaag!'

Beeld Gertjan Elzy



MOTION
5 Winter 2009
Holland
p10-11

SOULSHOP

Bestellen: www.souleshop.nl

Winner to Wavesailing
Het nieuwste deel in de beginner to winner serie. Dit maal over waven.
Meer dan 20.3 minuten.
Prijs € 34,95.



Powerlearning Windsurf
De DVD is voor zowel beginnende als gevorderde surfers. De DVD maakt gebruik van speciale leermethoden waarin het makkelijker wordt de sport snel onder de knie te krijgen. Prijs € 34,99



Windlegends
De geschiedenis van het windsurfen in 55 minuten. Een musthave voor elke windsurfer. Prijs € 26,99.



Tricktionary dvd box 2
Eindelijk is ie er dan, de dvd-versie van het legendarische boek Tricktionary! Meer dan 150 tricks voor beginners tot pro's. Meer dan 400 minuten! Prijs € 54,90.

Diversen

- 100% Waterproof Mp3-speler case € 34,95
- 100% Waterproof headphones € 29,95
- 100% Waterproof universal case € 19,95
- 100% Waterproof backpack 20 liter € 64,95 25 liter € 69,95
- Digital Hero 3 megapixel waterdichte camera foto en film van € 149,95 voor € 129,99
- Digital Hero 5 megapixel Wide Eye waterdichte camera (foto en film) € 199,95
- ATCUX waterdichte start film-camera € 124,95
- Island Tribe zonnebril, sperry gel, zilverkleur, maatjes vanaf € 7,50
- Divecase neopreen vanaf € 19,95
- Skywatch windmeter vanaf € 41,95
- Seaspot watermeter, d'n kleun € 49,95
- PSC-21 dry zonnebril vanaf € 24,95
- Docs earplugs € 19,95



EssentialStore.nl

Wind & Surf

Wij hebben tevens een continue wisselende voorraad in overvloedig & diverse materialen!

OUR BRANDS:

MORE INFO, CHECK OUR WEBSITE: www.EssentialStore.nl



MOTION
5 Winter 2009
Holland
p57



ALSO APPEARS IN:

SURF MAGAZINE:

2 April 2009
Holland
p21

3 May 2009
Holland
p23



SURF MAGAZINE
1 February 2009
Holland
p21

Het lied in je hoofd

Reacties op: watershoofd@gmail.com

De afgelopen weken draaien bij Body Glove om de looks en de nieuwste gear. In een cataclysmisch hoogtepunt genaamd 'salesmeeting' vloeien alle visuals, catalogipresentaties, fashion shows en showrooms over in een spetterend en gonzend materialistische orgasme. Sales agents en distributors verlekken zich bij blozende bikini babes en fonkelnieuwe kleurige wetsuits tegen een décor van verblindende lichtbakken met blauwe golven en gebruide teamriders. The Black Eyed Peas stampen uit de speakers. Chaos en stress hangen in de lucht.

Kindertlijk zenuwachtig ontdoen we onze dakdragers van onze reeds minimaal gevulde boardbags om in te checken op de boot naar Schier. Op het rüppertje komt de laatste tripmember aankakken met slechts 1 tasje. Jaloerse blikken checken snel de inhoud wanneer hij zijn beurs zoekt die hij toch meende te hebben meegenomen. Slechts 1 pak, tandenborstel, slaapzak, 1 strapless kiteboard en maar 1 zo'n verrekte vlieger gaan mee naar het eiland. Een tent is niet nodig. Hij slaapt in een gore-tex legerdump slaapzak onder de blote sterrenhemel. De minimalist. Er doemen beelden

op in mijn hoofd....scènes uit de film 'Into the Wild' flitsen voorbij. 'Long Nights' van Eddie Vedder blijft lopen in mijn gedachten.

"Things you own end up owning you." Hoor ik mezelf cliché denken. Maar daargelaten dat die boardbag aan een kiter toebehoort, verlang ik stiekem naar die eenvoud. Wat hebben we echt nodig? Hoe meer gear...hoe meer zorgen. Less is more...

Hoe leger je kop, hoe beter je kunt luisteren naar the song in your head. Mijn lied klinkt ver weg.....ik denk reggae of zo.

ALSO APPEARS IN:

SURF MAGAZINE:

5 September 2009

Holland

p23

6 November 2009

Holland

p23

ADVERTENTIE



EssentialStore.nl
Wind & Surf

OUR BRANDS:

ANGULO, SEVEN, BILLABONG, STREAMER, DAKINE, FIVE

Wij hebben tevens een continue wisselende voorraad in overmatig & demo materiaal!

MORE INFO, CHECK OUR WEBSITE: www.EssentialStore.nl WEGASTRAAT 45 DEN HAAG



SURF MAGAZINE

4 July 2009

Holland

p22

FEATURES

50 TALES OF A TEENAGE WATERMAN

Kai Lenny travels to Tahiti to explore the sites, sounds and waves.

58 HOT WAVES, CHILE WATERS

Robby Swift, Kloos Voigt and Victor Fernandez score perfect conditions in cold but uncrowded Chilean waters.

66 EXPOSURE

Standout windsurfing photos from around the globe.

76 BOARD AND SAIL TESTS

Windsport's brand-new test format put to work against 5.8-m² freeride sails and 85-litre waveboards.

88 COLDWATER WEAR GUIDE

Extend your windsurfing season with suits, boots, hoods, gloves and underwear that is warmer than ever before.



ON THE COVER

Rider:
Graham Eazy
Photographer:
Quincy Delin

"Both Graham and I were fed up with the day's blustery conditions, but I swam out none-the-less. I took this image in one amazing moment where light, waves, wind, and talent all came together just long enough to create something special."

—Quincy Delin

contents ONE

VOLUME 28, ISSUE 2, NUMBER 120

8 windsport



WINDSPORT
120 Spring 2009
US/Canada
p8


mixd

wind sport

Original
Dedicated
Informative
Engaging
Trusted



+ FREE BEANIE



PUBLICATION SCHEDULE
 - BUYER'S GUIDE - FEBRUARY 2009
 - SPRING - MARCH 2008
 - SUMMER - MAY 2009
 - LATE SUMMER - JULY 2009

subscribe

WINDSPORT.COM | PHONE: [TOLL-FREE] 1.800.223.6197
1 YEAR, 4 ISSUE SUBSCRIPTION FOR ONLY \$17.98*
INTERNATIONAL ORDERS PAY ONE YR \$50 (USD)

HAVE YOU EVER SUBSCRIBED TO WINDSPORT BEFORE? ☐

Your name: _____
 Address: _____
 City: _____ State/Province: _____
 Zip/Postal Code: _____
 Phone Number: _____
 E-mail: _____

Payment (CHECK OR MONEY ORDER MADE PAYABLE TO WINDSPORT MAGAZINE)
 VISA ☐ Mastercard ☐ Card Number: _____
 Name on Card: _____ Exp: _____

On occasion, our subscription list is made available to organizations whose product or service might interest you. If you would prefer not to receive such information, please check here. ☐

WINDSPORT MAGAZINE SUBSCRIPTIONS 2255 B QUEEN ST. EAST, SUITE 326A, TORONTO, ON, M4E 1G3, CANADA

subscribe

WINDSPORT.COM | PHONE: [TOLL-FREE] 1.800.223.6197
2 YEAR, 8 ISSUE SUBSCRIPTION FOR ONLY \$27.96*
INTERNATIONAL ORDERS PAY TWO YRS \$70 (USD)
*Savings based on \$10.99 USD cover price

HAVE YOU EVER SUBSCRIBED TO WINDSPORT BEFORE? ☐

Your name: _____
 Address: _____
 City: _____ State/Province: _____
 Zip/Postal Code: _____
 Phone Number: _____
 E-mail: _____

Payment (CHECK OR MONEY ORDER MADE PAYABLE TO WINDSPORT MAGAZINE)
 VISA ☐ Mastercard ☐ Card Number: _____
 Name on Card: _____ Exp: _____

On occasion, our subscription list is made available to organizations whose product or service might interest you. If you would prefer not to receive such information, please check here. ☐

WINDSPORT MAGAZINE SUBSCRIPTIONS 2255 B QUEEN ST. EAST, SUITE 326A, TORONTO, ON, M4E 1G3, CANADA

give the gift of wind sport magazine

WINDSPORT.COM | PHONE: [TOLL-FREE] 1.800.223.6197

Choose one:
☐ 1 YEAR, 4 ISSUE SUBSCRIPTION FOR ONLY \$17.98
☐ 2 YEAR, 8 ISSUE SUBSCRIPTION FOR ONLY \$27.96
INTERNATIONAL ORDERS PAY ONE YR \$50 (USD) TWO YRS \$70 (USD)
*Savings based on \$10.99 USD cover price

GIFT TO
 Name: _____ Address: _____
 City: _____ State/Province: _____ Zip/Postal Code: _____

MY NAME
 Name: _____ Address: _____
 City: _____ State/Province: _____ Zip/Postal Code: _____
 Phone Number: _____ E-mail: _____

Payment (CHECK OR MONEY ORDER MADE PAYABLE TO WINDSPORT MAGAZINE)
 VISA ☐ Mastercard ☐ Card Number: _____
 Name on Card: _____ Exp: _____

On occasion, our subscription list is made available to organizations whose product or service might interest you. If you would prefer not to receive such information, please check here. ☐

WINDSPORT MAGAZINE SUBSCRIPTIONS 2255 B QUEEN ST. EAST, SUITE 326A, TORONTO, ON, M4E 1G3, CANADA

ALSO APPEARS IN:

Page 34+1*



WINDSPORT
 120 Spring 2009
 US/Canada

p34*

*special extra page



WIND SPIRIT
WINDSPIRITDIRECT.COM
Online windsurfing store

The right gear
The right price
To get you RIDING!

The official supplier of
WINDobsession

3% OFF
all online orders

1-866-666-WIND (9463)
Free shipping in Canada and USA

From manufacturing to repairs to retail sales, we are North America's ultimate factory outlet for all your windsurfing needs.

YDE DAKINE J-PAUSTRALIA EZZY
CHINOOK TRUE AMES FINS QUATRO



WINDSPORT
122 Spring 2009
US/Canada
p33



[Father and son, Dave and Graham - both prefer skinny]

EXPLAIN YOURSELF

BONJOUR! This month we're heading over to the rather spangly David Ezzy who wants to discuss "some common misconceptions about skinny masts and their strength and performance". Sounds good! Over to Dave to spill the beans.

"I am not sure where the misconception that skinny masts are softer, or bend more than standard diameter masts came from. The bend and stiffness of any mast is a function of the taper, the wall thickness and the material the mast is made from. A fat mast gets a lot of its stiffness from the big diameter; hence it has a fairly thin wall. A skinny on the other hand, gets less stiffness from its diameter and more from the materials, hence the thicker wall. The amount of carbon and the fibre orientation also determines the flex and response. I have found by testing identical bends between skinny and fat masts that they sail the same. Keep in mind that not all skinny masts are the same.

Ezzy have been producing and selling a skinny mast since 2000. That means nine years of Hookipa strength and performance testing. The wall thickness of our skinny is almost twice the wall thickness of a standard diameter mast. That is why our mast is so strong. Our masts are pre-preg, which means the resin and fibres are pre-saturated to the correct ratio, then wrapped around the mandrel. Another advantage with pre-preg is that the number of fibres can be varied from base to tip, which produces a better bend and lighter mast. It is best to avoid wave masts that are 100% carbon. They break too easily. Our masts are about 90% carbon and 10% glass. The glass layer is on the outside, which protects the carbon from impacts and boom wear. The bend curve in an Ezzy is a traditional constant curve bend, so they will fit a majority of sail bends.

I would also like to bring up a second misconception, which is the weight of the sailor vs. the stiffness of the mast. A heavier person does not need to be on a stiffer mast than a lighter person for a given sail size. There is an optimum mast bend for each sail size and going softer or stiffer will only decrease the sail's performance. If you put a mast that is too stiff in a sail, then the sail will require more downhaul tension to open the head.

The high downhaul will then flatten the luff out too much which makes the sail less powerful and unstable. If you under-downhaul a too-stiff mast, you will get more profile in the sail and a lot of initial pull, but the head will be too tight, causing the sail to hit the "wall" and not keep accelerating."

In order to offer maximum performance and choice Ezzy sell their tops and bottoms separately, which allows our customers to mix and match their masts according to sail sizes, while keeping the number of pieces to a minimum.

The Ezzy tops and bottoms are all backwards compatible, which means a top or bottom made in 2009 will fit a bottom or top made in 2000. In addition the tops and bottoms are also fully compatible with the Powerex RDM, so you can use an Ezzy bottom with a Powerex top or vice versa.

Please also be aware that Ezzy masts can be purchased in sections which can be interchanged i.e. 370 bottom with a 430 top makes a 400. Simple and saves you money!"

" OUR MASTS ARE PRE-PREG, WHICH MEANS THE RESIN & FIBRES ARE PRE-SATURATED TO THE CORRECT RATIO "

WINDSURF MARCH 2009 79



WINDSURF
283 March 2009
UK
p79


mixd

INSIDE

PHOTO BY GARY DEN

Crash! Eddy Cape Verde goes for it...
...and wins! Having fun in the rocks!

08 WINDSURF APRIL 2009

FEATURES

20 | **ROCK STARS: CAPE VERDE WORLD CUP 2009**

IT'S THAT TIME of year again and boy do we love it. Off Carter went, mirrored shades and air guitar in hand, to capture as many stars on rocks as possible. He was in luck and the results are one wacky spectacular; flick by, admire, gasp and idolise, but most importantly... rock on.

30 | **ON TEST: 110L FREERIDE BOARDS**
SMALL but perfectly formed, let these pocket rockets fire into your life by reading all about them in the last of our Jimbo tests. Alongside informing you on the rights and wrongs of individual boards, we tantalise your taste buds with infotainment on footstraps, tail cut outs, fins and construction. Wowzer!

38 | **JASON POLAKOW: A DAY IN THE LIFE**

MEET MR PERFECT. This is Jason Polakow's chance to show us just how amazing his life really is. Want to know how he stays in such tip top condition? Fancy hearing about perfect tow in sessions and how much his road bike costs? You say no now, but we all know you're lying.

44 | **SHHH...**

...DON'T tell anyone, but Windsurf's got an exclusive from a secret spot down in Cornwall. Want to find out why keeping shh and respecting the legend is worth adhering to? Then listen to Si Crowther's words of wisdom.

50 | **ROLLING BEACHSIDE: VEHICLES & WINDSURFING**

DUDE it's all about how big your logo is, how much of your face you can get on the sliding doot, and mirror tint on your windows (so you can anonymously purve at all the fit birds). Windsurf plus friends and family offer some more mature advice on how your car or van can be adapted for windsurf living.

58 | **WHAT GOES ON TOUR: JOHN HIBBARD & THE TUSHINGHAM TEAM!**

WE get our noses out and start poking about in the bags of windsurfing's finest. This time it's the Tushingham photo shoot and John Hibbard who catches our eye...

REGULARS

08 | **EDITORIAL**

14 | **BEACH START**

EASING you into the issue once more...

54 | **PETER HART: DUCK GYBE LIKE A PRO, PART TWO**

QUELLING myths and taming dragons, let Harry make that duck gybe nigh on perfect this April. Take heed of why duck gybes and carve gybes really aren't that different and find out just what to do with that pesky back hand...

60 | **JIM COLLIS: RIG 180S & 360S**

THE next in the Freestyle for Everyone series, Jim Collis takes a look at spinning round and sailing crooked! Must be good, as ever it's all in aid of improving your general sailing, so only ignore if you're Robby Naish or extremely foolish.

66 | **CLASSIFIEDS & BREAKAWAYS**

BOARDSHORTS

71 | **PEOPLE AND PLACES**

76 | **ANOMALIES**

78 | **NEW PRODUCTS**

82 | **TRADEMARK MOVES**

84 | **SOUP KITCHEN**

86 | **THE READERS' REVIEW**

88 | **YOUR LOCAL**

92 | **SWA ROUND UP**

94 | **RYA DIGEST**

96 | **WAY BACK WHEN**

98 | **AFFAIRS OF THE HART**

Front Cover: Joël Anstiro doing big, powerful and one handed in CV.
School is back! Photo by: Joël Carter

WINDSURF APRIL 2009 09



WINDSURF
284 April 2009
UK
p8-9


mixd

GRAHAM EZZY
DAKINE

THE NEXUS HARNESS

- MOLDED INNER DESIGN
- LOW PROFILE 3-D SHAPE
- WEB-X TECHNOLOGY
- INTERNAL BATTEN SUPPORT
- INDEPENDENT PRIMARY AND SECONDARY POWER BELT
- LOAD EQUALIZER PATCHES
- POWER CLIP BUCKLE SYSTEM

DAKINE
.COM/WINDSURF

Distributed by Surf Sales Ltd, Point Break, North Road, Shorncliffe, Brisbane, Queensland, Australia 4015
Tel: 01303 650553 Fax: 01303 650429 Email: info@surf-sales.com www.surf-sales.com

PHOTO: QUINCY DEIN LOCATION: HO'OKIPA

windsurf
INTERNATIONAL

ISSUE 285 MAY 2009

ARCWIND LTD
The Blue Barn, Tew Lane, Wootton,
Woodstock, Oxon, OX20 1HA, UK
Tel: 01993 811181 Fax: 01993 811481

[Publishing Editor]
Mark Kasprowicz
mark@windurf.co.uk

[Features Editor]
Sarah Cotton
sarah@windurf.co.uk

[Test Editor]
Dan Linton

[Technique Editors]
Peter Hart, Jim Collis
& Guy Cribb

[Art Direction]
Harry Adams
harry@windurf.co.uk

[Designer]
Paul Higgins

[Principal
Photographer
& Contributor]
John Carter

[Advertising Director]
Dan Berchener
dan@windurf.co.uk

[Advertising Sales]
Nick Lloyd
nick@windurf.co.uk

[Emma Davies]
emma@windurf.co.uk

[Subscriptions]
sub@windurf.co.uk

[Printed by]
Stephens & George
Print Group
stephensandgeorge.co.uk
Tel: 01685 388888

[UK Distribution]
MMC
Octagon House | White
Hart Meadows | Ripley
Surrey | GU23 6HR
mmcuk.co.uk

[Contributors]
Robbie Smith, Tim Plavinski, Rik Neale, Victor Fernandez,
Klaus Vogel, David Smith, Ian Black, John Sloye, Jaci Parthenon,
wife, Corley Kirkham, Stephanie Estene, Brian Jorczyk, AJ, Jason
Duffy, Laura Hodgson, Phil Horrocks, Abbie Geyde, Paul
Hopcroft, Matt Robinson, Beth Sargison, Thomas Platten,
Javier Choi, Mark Agg Jones, Mark Chard, William Barnett,
Rob Jones, Matt le Poidevin, Ian Ross, Tim Plavinski, Mike
Clancy, Emma Labrousse, Martin Hagley, William Macken,
John Blackwell, Emile Kott, Dave Esler, Duncan Sheldon,
Scott Hamilton, Lewis Memory, Allison Sharpe, Anne-Marie
Reichmann, Sean Blackmore, Jaeger Stone, Rik Neale, Brian
Jorczyk, Lindsey Bell & Richard Langdon.

International Distribution

AUSTRALIA Gordon & Gotch 0061299728826
AUSTRIA Morawa Pressevertrieb 0043151562190
CANADA Les Men, De Presse Inc. 0015143555610
CROATIA Angoro 0038513740343
CYPRUS Hellenic Dist. Agency 0035722878500
DENMARK Dansk Generalagentur DGA A/S 004533277744
ESTONIA Lehtipost 003726501450
FINLAND Akateminen Kirjakauppa 0035891214330
GERMANY W. E. Stuebner 00492233799632
GREECE Hellenic Distribution Agency 00302109919328
HOLLAND Benmans 0031161457690
ITALY Intercontinental Srl 00390267073227
KOREA Levant International S.A.L. 0035153701077
MALTA Miller Dist Ltd 0035621664488
MAURITIUS Levant International S.A.L. 0035153701077
NEW ZEALAND Northlink Dist Company 0064 9308 2710
NORWAY Janssen Norge AS 004766833213
PORTUGAL International News Portugal
QATAR Levant International S.A.L. 0035153701077
SINGAPORE Sep Distribution Pte Ltd 0065646091210
SOUTH AFRICA Mox/Cannon Int. 0027118079599
SPAIN S.G.E.L. 0034916576935
SWEDEN Svenska Interpress AB 0046706577929
U.S.A. Speedlines (USA) Inc. 0017183927477

Windsurf Magazine is published ten times a year by Arcwind Ltd.
Whilst we welcome contributions, please give us a ring before
sending away for hours only to find out that what you've done isn't
suitable or, even worse, that we're doing it ourselves. We cannot
be held responsible for any unsolicited contributions and any
material supplied must have an SAE.

© Windsurf Magazine / Arcwind Ltd

Subscription rates for ten issues are as follows: UK £34.00,
Annual Overseas (Europe) £50, (Rest of World) £60.
Subscriptions are available on Tel: 01993 811181.



WINDSURF
285 July 2009
UK
p12

mixd

BOARDSHORTS

PENULTIMATE

ISPO was the talk of the town this month in '94, while Come Boardsailing contemplated the problems grand sponsorship of windsurfing events cause! (Poor things...) People, come join us, in gently shaking our head with quiet disbelief at Windsurf magazines of yore...

OCTOBER 1994

15 YEARS AGO

What were we on about?
Well it was Ispo time once more. What's Ispo young lad?

Why it was THE event of the year in the 90s: ushering in a new years worth of shiny equipment each summer. Taking place in Munich, this years event was bigger than ever, but weirdly the talk was of doom and gloom: "collapse of the windsurfing market in Japan, the down-trend in Europe, lawsuits between manufacturers..." We discussed new brands: "when Dave Ezzy left North to be his own man the cynics were scornful... in just twelve months Ezzy sails have found a strong following." And old ones: "last years ISPO was disappointing for Mistral importers and dealers as they only introduced one new board. This year there was much more to see with a new image, new logos, a totally new rig range and three new boards." **Who was hot?** "Brilliant Brighton" stole the limelight as Mark Kasprovicz headed down saarf to watch the shingle slickers in action. Local boys: Nik, Ant and Jamie (Baker and Hawkins, duh, our new kids on the block...) ruled the show, with Nik coming outright first, Jamie fourth and Ant fifth. Not bad Britain...



ISSUE 9. MAY 1981

29 YEARS AGO

What were we on about?
I'm afraid the Come Boardsailing lot

took themselves a tad too seriously in this issue: commenting in the editorial how "sponsors have rushed to pour money into the sport... Volkswagen have announced their intention to sponsor the Windglider series and also to send a team abroad to Olympic series events. With all this sponsorship, by 1982 will there ever be such an animal as an unsponsored event?" Calm down love and fear not - there most certainly will. **On test:** Well, in focus, rather than on test, but that brand spanking new invention: the harness, went under scrutiny. Here's a little history for you: "In 1973, the Charchulla brothers of Germany devised the first windsurfing trapeze harness. The idea was good, the system not. Shortly after the Hawaiians developed a harness, a trapeze back pack system that strapped on like a vest, having a hook directly above the solar plexus." We went on to describe how there are three styles of harness: for jumping and surf, racing and long distance, and discuss a series of other harness related issues: "one method of attaching lines to the boom, is by tying on with knots. Round turns with sliding figures of eight, or dove hitches with a round turn, are examples." Right, better get that sorted then!



READY STEADY EZZY



GETTING TO HEAVEN

Mexico is like jail: easy to enter, hard to leave. At the end of July the waves in Baja were so good that even though I'd left my passport at a friend's house in New York City, I crossed the border into Mexico in search of good windsurfing without worrying how I would return. Isolated in such extreme wilderness with perfect waves, I soon fell into a meditative balance with the ocean. By the third day of riding wave after wave, I was in sync with the swell, the wind, and the Baja wildlife... I remember saying to myself, "this is what windsurfing is about. I'm not thinking of anything, just feeling and reacting". I was sitting on some rocks with video cameraman Brendon, when our conversation turned to windsurfing and then quickly transitioned to the philosophy of music. I had some interesting ideas brewing on the subject, but when I tried to speak, words seemed foreign and distant, as if I were looking through a telescope backwards. I managed to stumble upon a few meaningless strings of words: "well, ahhh... repetition... emphasis... fewer structural restraints... yeah... ahhh..." It was like the left side of my brain was hibernating due to inactivity! Riding a wave is like painting or writing poetry, and I was so far in the zone that coming out was difficult. I thought that I was alone in using only half my brain, but then I overheard a conversation that made me think differently. Later on, one of the other campers, let's call him John, was listening intently to Brendon's story about a bad car crash years ago. Brendon duly noted to John that he can't windsurf any more because of injuries from the accident: the cars collided head on at full speed, leaving just twisted metal and broken bones. After Brendon finished his story, John, his eyes wide, his ears open, and his curiosity genuine, asked, "did you die?" Brendon was understandably a bit shocked by the question but after some time, he managed to answer: "well, no." It seems that John, like I, was also thinking with just half of a brain. And I probably will never again hear anyone ask "did you die?" Honestly, I'm not even sure I know what he meant. Was he asking whether Brendon's heart stopped, causing him to technically be "dead"? Or maybe he wondered whether Brendon had made a deal with god to return to Earth in order to film the perfect windsurfing film. It's possible that he considered Baja heaven, and while Brendon had chosen to get there through a fatal car crash, windsurfing was another possible route. After all, is that not what we are trying to do on the water, get to heaven? © Graham Ezzy



COMING UP NEXT MONTH, Scott McKercher and John Carter have been busy globe trotting to bring us the seven wonders of the wave sailing world. Our test team has been busy testing the latest 95 litre freestyle wave boards and 5.3 m wave sails and JC will also bring us all the gossip from the final PWA event of the year that we all know as Sylt!



UP NEXT

Some wave in Cape Verde... apparently it's quite good...

96 WINDSURF OCTOBER 2009



WINDSURF
290 Oct 2009
UK
p96


mixd

EZZY SAIL

INFINITY



RCM, 50%マストに適合する高品質のカーボンとカーボン繊維で作られたフリーフォームセイル。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

FREEFORM



ハイパフォーマンスとユーザーに優しい優れたハンドリング性を備えたフリーフォームセイル。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

FREEWAVE



軽量化されたドラフトの新しいフリーウェーブセイル。あらゆるレベルのウィンドサーファーに適している。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

WAVE PANTHER



2008 Ezzy Wave 50からの改良版としてリリースされたハードコアウェイブセイル「WAVE PANTHER」。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

GAASTRA



レースに勝つために必要な要素をすべて詰め合わせたレーシングセイル「VAPOR」。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

GTX RACE



レーシングセイルの特性を備えながら、フリータイムに最適なハンドリング性能を備えたフリータイムセイル。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

DWT



高品質のカーボンセイルのカーボンとカーボン繊維で作られたフリーフォームセイル。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

MATIX



カーボンのイメージを覆すハイスピードフリータイムセイル。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

PLOT



コストパフォーマンスに優れたフリータイムセイル。デュアルのウィンドセイルからレーシングまでカバーする。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

MAVERICK



キッズセイルながらすべてのストラップと同じようにしっかりと固定されたコンセプトを持って開発されている。競上でのセッティングも、海の上でのハンドリングも簡単。さらにその軽さのため、セイルアップもウォークスタートも簡単だ。子供たちがレベルアップを助けるための最高のセイルだ。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

FREE TIME



ウィンドセイルとして海の上を走る感動を伝えるために開発されたファンセイル。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131

MANIC



コントロール性を重視したデュアルウェイブセイル。スロームーブアップとフリースタイルムーブも簡単にメイクできる。

UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV	UV
5.5	400	119	119	119	119	119	119
6.0	418	121	121	121	121	121	121
6.5	436	123	123	123	123	123	123
7.0	454	125	125	125	125	125	125
7.5	472	127	127	127	127	127	127
8.0	490	129	129	129	129	129	129
8.5	508	131	131	131	131	131	131





Tester's favourite: **Ezzy Wave Panther**

- Very well designed and built
- great range
- ease of use
- performance for superb wave and even high wind freeride
- for a wide range of users



EZZY SAILS
www.ezzysails.de / more information on ezzy.com

ALSO APPEARS IN:

WINDSURFING:

7 June/July 2009
Germany
p99



WINDSURFING JOURNAL
Yearbook 2009/10
Germany
p45


mixd



Photo: Tony Darnell Wong, Hodgepot May

it's in the blood

Commitment runs in the family - Graham Ezzy pushes the new Wave Panther. It's the performance that counts. At each stage, from concept to completion, there is attention to every detail. The new Ezzy sail line offers easy rigging, new lighter weight construction, durability and improved handling - it's a winning combination.

Legendary sail design

For rigging tips and information on the full '09 range go to www.ezzy.com



EZZY SAILS



WINDSURFING
4 April 2009
US/Canada
p9

FREESTYLE FACIAL

Check out my pic from my new move that I call "faceboom." I was riding switch stance way overpowered on a swell at Doug's and lost control — slamming my face into the boom.

It hurt but I thought I was OK. Kept sailing until my soon-to-be wife sailed by and noticed my face was red with blood. Ended up with seven stitches. It was also a bit before our wedding so I got some coverup at the Nordstrom makeup counter.

Rob Diaz
Portland, Oregon



EXPLORATORY SAILING

No one "stupid enough" to sail Buffalo Bill Reservoir near Cody, Wyoming? ["Roadside Attraction," Winter '08] Well, join the crowd and call me stupid, but an hour after I bought my first Angulo 9'0" board from Pam at the Cody windsurfing shop I was getting hammered with my 3.8 on it along with several Cody locals at Buffalo Bill ... in about 1986. The place blows, HARD and right down the lake centerline, most summer evenings. Nice try, but no cigar. Maybe you can stump your readers another time (no fair picking some mountain lake in Tibet!).

Mike Fick
Kennewick, Washington

Mike, we're glad to know that we weren't the first to sail there — damn shame nobody sails there anymore. Readers,

what lakes and rivers do you think you've been the first to sail? Send pics! — Ed.

HELMETS, PLEASE

It was sadly ironic in your last issue to have Graham Enzy's article "Why Everyone Needs a Helmet" [Winter '08] followed a page later by the notice of the tragic death of Damien Winters at Doug's Beach. I didn't know Damien, but was nevertheless stunned by the news of his accident. I sail at Doug's Beach very often, and I am still amazed that only about half of the sailors are wearing helmets. Thankfully, my wife gave me a helmet as a gift many years ago, and I have worn one ever since. My helmet saved me at Doug's Beach a few years ago, when another sailor ran into me from the rear quarter. Somehow we need to convey Graham's message, "Wearing a helmet is cool!"

Alan Grimmel
Portland, Oregon

Alan, the placement wasn't accidental — in fact, we had another article slated for that page, then changed it after Damien's tragic accident. Also, we've now changed the mag's previously unstated policy of not running pictures of sailors with helmets. From now on, a helmet will have no bearing on whether a shot is chosen for publication. — Ed.

FRIENDS FROM DOWN UNDER

While sitting at my desk on a windless day in Sydney, I was thinking about our recent trip in October to Maui. This last October, we ran into your test team doing board-test sessions. I had a chat with some of the guys in the team and I have to say what a bloody friendly bunch, who were well happy to have a yarn about sailing in general and great in offering opinions on gear in general. Windsurfing is alive and well down here in Sydney — some locals have



started a weekly race night, and now there are over 30 people showing up. Cheers!

Tim Ford
Sydney, Australia

BACK TO THE FUTURE

Two articles in the Winter 2008 issue caught my eye. "Great Gorge" on page 26 and "Hatteras Goes Loopy" on page 29 both reference events that happened in 2009. I was in a time warp until I finally got to the "Best of 2008." Whew, time flies when you are a ramblunctious editor for WindSurfing mag!

Matt G
via e-mail

Actually, Matt, what we were doing is experimenting with the space-time continuum as hypothesized by Einstein (and last month's episode of Heroes). Apparently, we can sail fast enough to travel through time. Next trip — heading back to 2008 to fix editorial mistakes in the Winter issue of WindSurfing. Hope you can keep up. — Ed.



windsurfingmag.com



WINDSURFING
4 April 2009
US/Canada
p14

GRAHAM MEZZY
DAKINE

PHOTO: QUINCY DEIN LOCATION: HO'OKIPA

DAKINE
HAWAII
NEXUS

THE NEXUS HARNESS

- MOLDED INNER DESIGN
- LOW PROFILE 3-D SHAPE
- WEB-X TECHNOLOGY
- INTERNAL BATTEN SUPPORT
- INDEPENDENT PRIMARY AND SECONDARY POWER BELT
- LOAD EQUALIZER PATCHES
- POWER CLIP BUCKLE SYSTEM

DAKINE
.COM/WINDSURF



WINDSURFING
5 May 2009
US/Canada
p4-5

hot shots

SAILOR: Graham Ezzy **PLACE:** Ho'okipa **WIND:** 15-20 knts **SAIL:** 4.7 Ezzy **BOARD:** Quatro Twin Fin **PHOTOGRAPHER:** Quincy Dein

On my Christmas vacations from Princeton, I fly back to Maui to get in as much windsurfing as humanly possible. On one of these stormy December days, I was working with Quincy Dein, my trusted water photographer. Wide-angle lenses are great for giving each shot a scenic background, but in order for the photo to be tight enough, I need to practically land on Quincy. In this shot, I launched into a goller only feet from Quincy's head. As I flew over, I shouted out a warning. And when I landed on the other side, I jumped off my board to make sure Quincy was OK. He popped out of the water laughing, "No need to stay at the office. I'm done for today!" — Sailor Graham Ezzy



WINDSURFING
7 July 2009
US/Canada
p44-45


mixd



MUZZA SIGNS UP

Chris 'Muzza' Murray, 21, has been signed to Tushingham's competition team. Chris started windsurfing when he was 12, and within three years he had won the UK's junior wave title. His aim is to join the PWA Wave Tour while making the time to continue his quest for the UK wave crown. Chris, who'll be sailing on Starboard boards, will immediately start helping with the final touches to the new 2010 Tushingham Rock range (due in March). But first it's off to Australia and Maui to train hard for the start of the season. Keep up to date with Chris via k202windsurfing.blogspot.com



EZZY PANTHER 2

New for 2010, Ezzy's Panther 2 is designed for men and women, serious and recreational wavesailors, and, say Ezzy, its ease of use means it's also great for flat water, bump-&-jump, and freestyle sailors. Construction, strength and attention to detail is of the usual high Ezzy standard, and among the X-ply, Technora, vinyl window and boom-proof luff sleeve, we find Tri-Lite scrim sailcloth for a lighter feel in the upper-central area. All this, combined with a huge wind range, superb control, light weight and stability, is what makes the Panther pun. We've already booked one for the forthcoming test season, but in the meantime check out ezzy.com and seaspritesports.com for more details.



KEITH GOES BACK TO SCHOOL

Keith Atkinson has been busy making appearances at primary schools around Suffolk to promote windsurfing and healthy living to younger generations. As well as telling pupils his life story and how he became British Windsurfing Champion, Keith encourages positive mental attitudes, setting goals in life, and going for dreams. The response from the kids has been fantastic; not only are they motivated, but they're very keen to try windsurfing as well. Good work Keith - it's a shining example of how a pro windsurfer can be an ambassador for the sport and encourage youngsters to give it a go.

in brief

● Karin Jaggi and Patrik Diethelm have now parted company with P2 and have set up their own board brand, which is simply to be called Patrik Diethelm. Said Patrik: 'Our two-man-show is looking forward to a challenging and exciting future, continuing to live, push and develop fun and extreme sports further'. We wish them luck, and look forward to testing the boards soon.

● Fat Face have an outstanding winter collection this year, so if you're still looking for some gift ideas click fatface.com. They've got heaps of smoking-hot jackets which will come in handy when rigging up this winter.

● Surfing legend Kelly Slater signed SAS's 1,000th Protect Our Waves (POW) campaign postcard, which has now been sent to the Secretary of State for Defence. POW is calling for the review of the surfing ban at Broad Beach, K-Bay, sas.org.uk.

● After winning the PWA racing tour with Antoine Albeau, JP have revealed that they'll be producing a Formula windsurfing board. Perhaps Albeau will attempt to take over the Formula world too - watch out Steve Allen! jp-australia.com

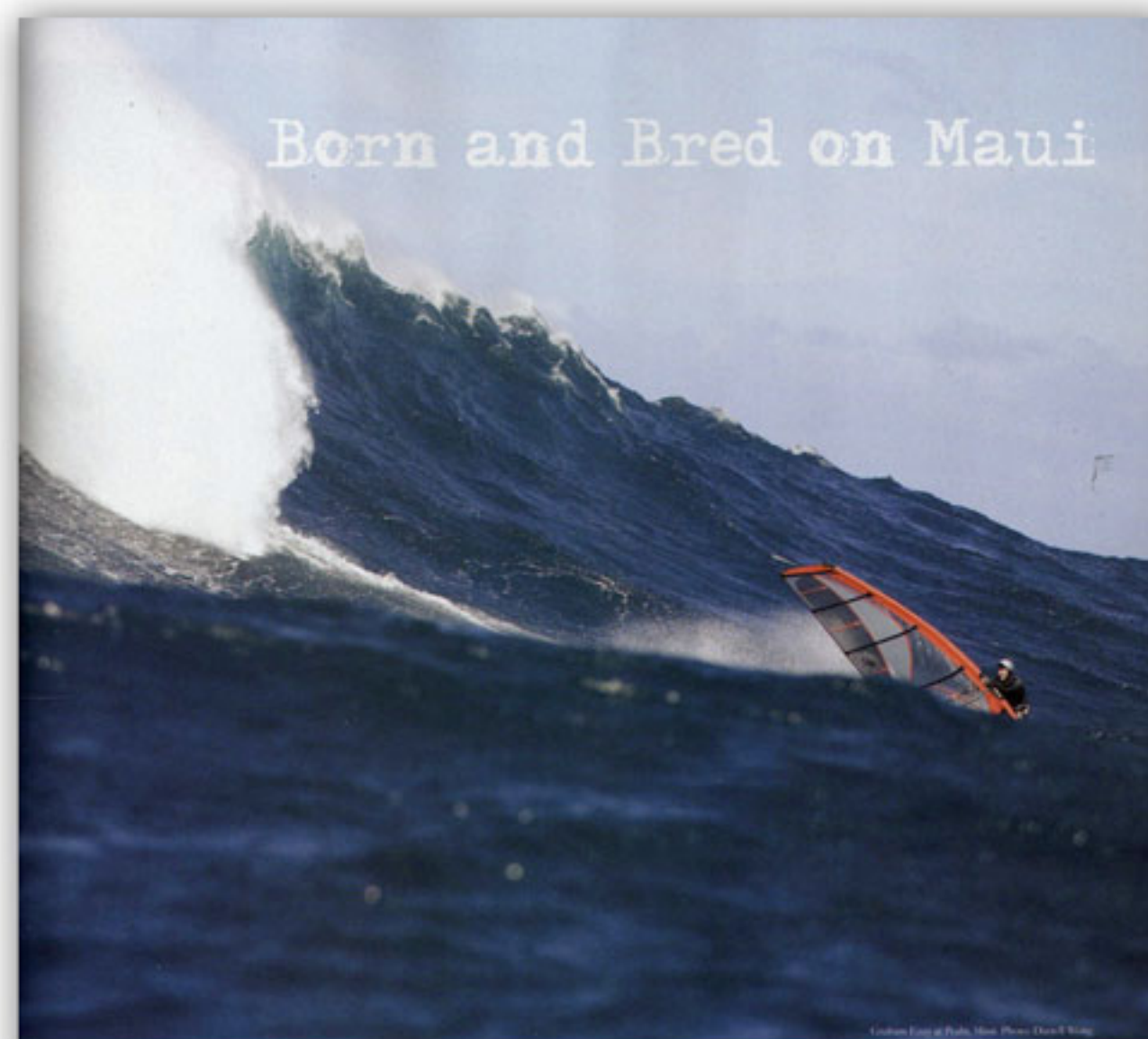
● If you're wondering where you can pick up some windsurfing savvy clothing this winter, then why not drop into H2O sports in Poole. They've just taken on the Force 9 'clothing with identity' range. h2o-sports.co.uk

● Quayside Windsurfers are offering everyone who logs on to quayside-windsurfers.com the opportunity to win Nik Baker's harness. Kind of brings a new meaning to 'in brief'!

● Another pro sailor on the blog is freestyle guru Jay Haysey. He's just tricked his way onto Goya's books and landed himself some shiny new gear in time for his winter training program in Brazil. Hopefully we'll be seeing more of his moves next season. jayhaysey.blogspot.com

● And last but by no means least, the sad news for bargain-hunters is that Hayling Island boot sale is having a winter break, starting December. But the good news is that it starts back up on the first Sunday in March 2010. We'll post a reminder on boards.co.uk for all you forgetful types...





You get tough when you're born and bred on Maui. The local abuse here is like no other place. Just when you think you are doing great, you get slapped down by some big ugly bruiser. Growing up on Maui forces you to be strong. But, strength is nothing without power. And even strength and power are not enough. You need to be light. You need to be able to change course in a split second to avoid disaster. Survival is one thing, but to truly flourish, you must have perseverance. Thank you Maui, for showing the way.



BOARDS
257 Dec/Jan 2009
UK
p29




R119x Blade Soft Shell Jacket
resultperformance.com

left ashore?

Ever damaged your board and sat on shore watching all your mates go afloat, while your insurance company sat on your claim for weeks on end?



At Noble we know how important it is to be on your board on the water, so with our unrivalled standard response time inside two working days, you need never miss a weekend on the water again.

call: 01636 707606
Apply for cover or make your claim online now
www.noblemarine.co.uk




noblemarine
INSURANCE

Authorised and regulated by the Financial Services Authority

Pic: Eric Ader

THE UK OFFICIAL
EZZY RRD TEST
CENTRE
WEST WITTERING



The new 2010 Panther II is now available
huge wind range - superb control
lightweight

Call the EZZY specialists
WWW.2XS.CO.UK 01243 512552

WWW.2XS.CO.UK



BOARDS
257 Dec/Jan 2009
UK
p71



BOARDS
257 Dec/Jan 2009
UK
p111